



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
OP Praha – pól růstu ČR



Anglický jazyk 1. ročník

Demokratické vzdělávání na SPŠ na
Proseku

reg. č.

CZ.07.4.68/0.0/0.0/19_068/0001431



OBSAH

1. Vazba na ŠVP.....	3
1.1 Současný stav	4
1.2 Inovace	5
2. Učební osnovy	7
3. Výukové materiály	9
3.1 Poslech.....	9
3.2 Čtení.....	14
3.3 Konverzace a řečové dovednosti.....	19
3.4 Psaní	25
3.5 Gramatika	28
Seznam použitých zdrojů.....	32

1. Vazba na ŠVP

Charakteristika tématu

Výchova k demokratickému občanství se zaměřuje na vytváření a upevňování takových postojů a hodnotové orientace žáků, které jsou potřebné pro fungování a zdokonalování demokracie. Nejde však pouze o postoje, hodnoty a jejich preference, ale také o budování občanské gramotnosti žáků, tj. osvojení si faktické, věcné a normativní stránky jednání odpovědného aktivního občana.

1.1 Současný stav

Výchova demokratického občana

Charakteristika průřezového tématu

Výchova k demokratickému občanství se zaměřuje na vytváření a upevňování takových postojů a hodnotové orientace žáků, které jsou potřebné pro fungování a zdokonalování demokracie. Nejde však pouze o postoje, hodnoty a jejich preference, ale také o budování občanské gramotnosti žáků, tj. osvojení si faktické, věcné a normativní stránky jednání odpovědného aktivního občana.

Výchova k demokratickému občanství se netýká jen společenskovední oblasti vzdělávání, v níž se nejvíce realizuje, ale prostupuje celým vzděláváním a nezbytnou podmínkou její realizace je také demokratické klima školy, otevřené k rodičům a k širší občanské komunitě v místě školy.

Přínos tématu k naplňování cílů rámcového vzdělávacího programu

K odpovědnému a demokratickému občanství je třeba mít dostatečně rozvinuté klíčové kompetence (komunikativní kompetence, personální a sociální kompetence, kompetence k řešení problémů a k práci s informacemi,...), proto je jejich rozvíjení při výchově k demokratickému občanství velmi významné.

Kromě toho jsou žáci vedeni k tomu, aby:

- měli vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku;
- byli připraveni si klást základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení;
- hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní;
- byli schopni odolávat myšlenkové manipulaci;
- dovedli se orientovat v mediálních obsazích, kriticky je hodnotit a optimálně využívat masová média pro své různé potřeby;
- dovedli jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení;
- byli ochotni se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech;
- vážili si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snažili se je chránit a zachovat pro budoucí generace.

Obsah tématu a jeho realizace

Výchova k odpovědnému a aktivnímu občanství v demokratické společnosti zahrnuje vědomosti a dovednosti z těchto oblastí:

- osobnost a její rozvoj;
- komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů;
- společnost – jednatel a společenské skupiny, kultura, náboženství;
- historický vývoj (především v 19. a 20. století);
- stát, politický systém, politika, soudobý svět;
- masová média;
- morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita;
- potřebné právní minimum pro soukromý a občanský život.

1.2 Inovace

Při realizaci projektu se chceme zaměřit především na tato témata:

- **ve vytvoření demokratického klimatu školy** (např. dobré přátelské vztahy mezi učiteli a žáky a mezi žáky navzájem);
- v náležitém rozvržení prvků průřezového tématu do jednotlivých částí školního vzdělávacího programu včetně plánované činnosti žáků mimo vyučování;
- v cílevědomém úsilí o dobré **znalosti a dovednosti žáků**, které jsou nezbytně potřebné pro informované a odpovědné občanské a jiné rozhodování a jednání; tyto vědomosti a dovednosti budou žáci nejvíce získávat ve vyučovacích předmětech zaměřených na jazyky, výchovu k občanství, ekonomické předměty a společenskovední vzdělávání, tedy např. v občanské nauce, v základech společenských věd nebo v dějepisu;
- v **promyšleném a funkčním používání strategií výuky**, např. používání aktivizujících metod a forem práce ve výuce, jako je problémové a projektové učení, kooperativní učení, různé diskusní a simulační metody, metody směřující k rozvoji prosociálního chování, k rozvoji funkční gramotnosti žáků (tj. schopnost číst textový materiál s porozuměním, interpretovat jej, hodnotit a používat pro různé účely) atp.;
- v realizaci mediální výchovy.

2. Učební osnovy

Pro inovaci učebních osnov v duchu demokratické výchovy bude použito vyučované téma **Reálie / Facts about English Speaking Countries**, zaměřené na **demokratické politické systémy zemí anglicky mluvících zemí**, téma **USA - Symboly demokracie**. Jednotlivé inovace budou taktéž rozvíjet různé oblasti výsledků vzdělávání, jak je uvedeno v tabulce níže:

Oblast	ŠVP výstupy	Inovace
Poslech	rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskuzím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu	rozumí jednoduchým sdělením s tematikou historického vývoje demokratické společnosti – Deklarace nezávislosti.
Čtení	čte s porozuměním, věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu, najde hlavní důležité informace a detailní myšlenky, postihne strukturu textu	přečte jazykově přiměřený článek o americké vlajce
Konverzace	poradí si s většinou běžných situací, zahájí a řídí diskuzi, interview, přednese referát, zdůvodní a vysvětlí své názory a plány, obhájí své postoje, umí požádat o radu a pomoc	s využitím správné terminologie adekvátně vede rozhovor a odpovídá na otázky pokládané celním a imigračním úředníkem při vstupu na území USA
Řečové dovednosti	receptivní: poslech s porozuměním monologů a jednoduchých dialogů, čtení jednoduchých textů, práce s textem produktivní překlad, reprodukce textu, jednoduché písemné zpracování	získané řečové dovednosti uplatňuje během rozhovoru při celní a imigrační kontrole při vstupu na území USA

	interaktivní: konverzace, odpověď na dopis, vytvoření vlastního slovníčku odborných výrazů a frazeologických spojení	
Psaní	dovede písemně zaznamenat podstatné myšlenky, zformulovat vlastní myšlenky a vytvořit text, stylizuje osobní dopisy popisující zážitky a dojmy sestaví text formálního dopisu, připraví vlastní text jednoduchého formuláře (životopis, dotazník) sestaví podrobný popis osoby, dovede napsat příběh, článek, zprávu o události	napiše formální dopis do americké jazykové školy, požádá o upřesňující informace
Jazykové funkce	obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření souhlasu – nesouhlasu, lítosti, kladných i záporných pocitů a postojů, základy společenské etikety profesionální orientace osobní prezentace, prezentace školy, firmy, výrobku...	inovace v této oblasti je propojena s oblastí gramatiky, konverzace a řečových dovedností
Gramatika	gramatické jevy jsou probírány v kontextu tematických celků, jsou adekvátně procvičovány, upevňovány a testovány opakování přítomných, minulých časů předpřítomný a předminulý čas způsobová slovesa – opisné tvary a should vazba used to časové věty vztažné věty předbudoucí čas	gramatika je procvičována v rámci pracovního listu s tematikou symbolu demokracie USA - Socha Svobody

3. Výukové materiály

3.1 Poslech

Učivo / Téma

Reálie / Facts about English Speaking Countries: USA - Symboly demokracie:

Deklarace nezávislosti (The Declaration of Independence)

Vazba na ŠVP – učivo / výstupy:

Oblast poslech – Žák rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskuzím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu.

Inovace:

Rozumí jednoduchým sdělením s tematikou historického vývoje demokratické společnosti.

Organizační formy a metody práce:

Vyprávění (úvodní motivace), monologická metoda (vysvětlování zadání), řízený rozhovor, práce ve skupinách.

Výukové cíle:

Kognitivní – Žák si zlepší poslechové dovednosti, získá informace o Deklaraci nezávislosti, která představuje základní dokument americké demokracie a emancipace.

Afektivní – Žák si vytvoří názor na národní i celosvětový význam a odkaz Deklarace a je schopen na toto téma diskutovat.

Didaktická technika / Pomůcky

Tabule / interaktivní tabule, počítač, projektor, pracovní list, psací pomůcky, školní notebooky.

Fáze vyučovací jednotky (45 minut)

1) Úvodní část hodiny

Motivace (10 minut)

Učitel představí téma hodiny, cíl hodiny. Následují úvodní otázky na zjištění vědomostí žáků v rámci daného tématu.

2) Hlavní část hodiny

Expozice (15 minut)

Zadání poslechového cvičení, pokyny k vyplňování pracovního listu, poslech /video bude puštěn dvakrát.

Fixace a aplikace (15minut)

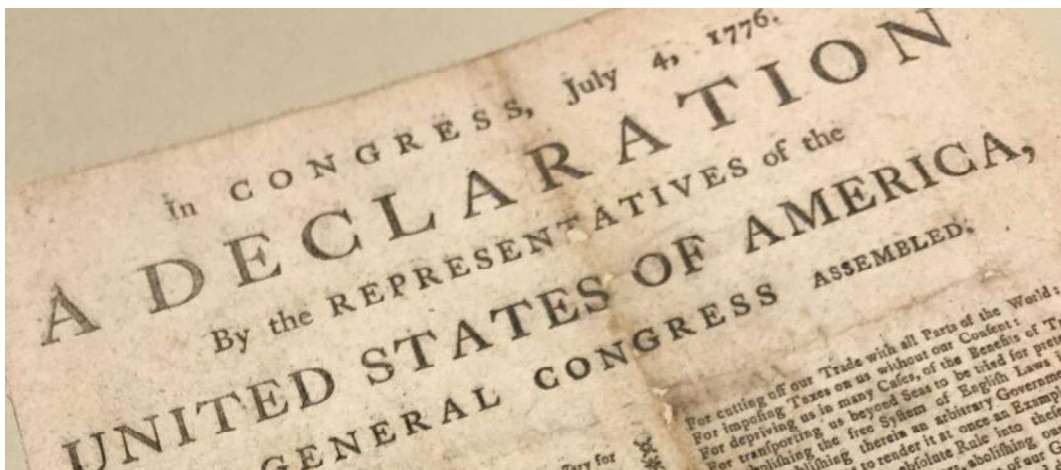
Práce ve dvojicích, žáci vyhledávají informace k tématu, porovnávají informace a zdroje (stanoviska k vyjádření a diskuzi jsou součástí pracovního listu).

3) Závěrečná část hodiny

Reflexe (5 minut)

Učitel osloví několik žáků, aby vyjádřili svůj osobní názor k národnímu a celosvětovému význam a odkazu Deklarace nezávislosti.

LISTENING COMPREHENSION
THE DECLARATION OF INDEPENDENCE



PRE-LISTENING

The Declaration of Independence - Who wrote it, when, where and why?

LISTENING COMPREHENSION

Watch the video and choose the correct answer.

<https://www.youtube.com/watch?v=LKJMWHCUoiw> (3:37)

MULTIPLE CHOICE

1. The Continental Congress was meeting in
 - A) New York
 - B) Boston
 - C) Philadelphia
2. The Congress was to discuss
 - A) the American independence
 - B) taxes
 - C) voting
3. The committee included members
 - A) 3
 - B) 5
 - C) 7
4. The main author of the Declaration of Independence was
 - A) John Adams
 - B) Thomas Jefferson
 - C) George Washington
5. The Declaration of Independence was officially approved on
 - A) July 2, 1776
 - B) July 4, 1776
 - C) July 24, 1778
6. Before the Declaration was approved, Congress had made some changes in the resolution. It refused to mention the in the nation's founding document.
 - A) slavery
 - B) religion
 - C) pursuit of happiness

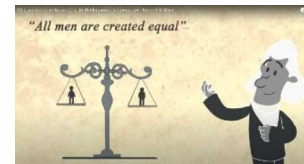
7. What country did the American colonies declare independence from?
 - A) Britain
 - B) France
 - C) Spain
8. The King of England at that time was
 - A) George I.
 - B) George II.
 - C) George III.
9. What are the three rights that Thomas Jefferson says all men are born with?
 - A) life, love, freedom of religion
 - B) peace, love, harmony
 - C) life, liberty, pursuit of happiness
10. Did some people OWN other people at that time when the Declaration was signed?
 - A) yes
 - B) no

POST – LISTENING

The Declaration of Independence contains the far-reaching statement:

“We hold these truths to be self-evident, that all Men are created equal, that they are endowed by their Creator with certain unalienable Rights, that among these are Life, Liberty, and the Pursuit of Happiness.”

1. Explain the phrase “all Men are created equal”.
2. Explain the phrase “certain unalienable Rights”.
3. Why are these phrases still important today?



INTERNET RESEARCH

How is INDEPENDENCE DAY, also called THE FOURTH OF JULY, celebrated in the USA and how it affects the public life?

Work in pairs. Find information about the topic. Note down and compare your information.

ANSWER SHEET - LISTENING COMPREHENSION

PRE-LISTENING

The Declaration of Independence

Who wrote it, when, where and why? **Thomas Jefferson, July 1776, in Philadelphia, to free American colonies from Britain**

LISTENING COMPREHENSION

MULTIPLE CHOICE

1C, 2A, 3B, 4B, 5B, 6A, 7A, 8C, 9C, 10A

POST-LISTENING

The Declaration of Independence contains the far-reaching statement:

“We hold these truths to be self-evident, that all Men are created equal, that they are endowed by their Creator with certain unalienable Rights, that among these are Life, Liberty, and the Pursuit of Happiness.”

1. Explain the phrase “all Men are created equal”. **The idea of human equality**
2. Explain the phrase “certain unalienable Rights”. **“Life, Liberty, and the Pursuit of Happiness”**
3. Why are these phrases still important today? **Individual answers**

INTERNET RESEARCH

How is INDEPENDENCE DAY, also called THE FOURTH OF JULY, celebrated and how it affects the public life?

Federal holiday, a day off, parades, shows, fireworks, family celebrations with picnics, barbecues

<https://www.timeanddate.com/holidays/us/independence-day>

3.2 Čtení

Učivo / Téma

Reálie / Facts about English Speaking Countries: USA - Symboly demokracie: vlajka Spojených států amerických (The Flag of the United States)

Vazba na ŠVP – učivo/výstupy:

Oblast čtení – Žák čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu, najde hlavní důležité informace a detailní myšlenky, postihne strukturu textu.

Inovace:

Žák přečte článek o celosvětově známé americké vlajce, získá další zajímavá fakta o vlajce USA na internetu, sdílí nové informace a zdroje se spolužáky. Porovná význam národních vlajek pro občana, stát i svět.

Organizační formy a metody práce:

Vyprávění (úvodní motivace), monologická metoda (vysvětlování zadání), práce s textem, řízený rozhovor, samostatná a skupinová práce.

Výukové cíle:

Kognitivní – Žák získá informace o vlajce USA.

Afektivní – Žák si vytvoří názor na symboliku a důležitost vlajky v národním i celosvětovém kontextu. Dokáže porovnat význam národních vlajek pro občana, stát i svět.

Psychomotorické – Žák upevní svou výslovnost v anglickém jazyce.

Didaktická technika / Pomůcky

Tabule / interaktivní tabule, počítač, projektor, pracovní list, psací pomůcky, online slovník, školní notebooky, vlajka USA

Fáze vyučovací jednotky (45 minut)

1) Úvodní část hodiny

Motivace (5 minut)

Učitel představí téma hodiny, cíl hodiny. Následují úvodní otázky na zjištění vědomostí žáků v rámci daného tématu.

2) Hlavní část hodiny

Expozice (15 minut)

Zadání pracovního listu. Společné přečtení textu nahlas a vypracování cviční 1-4.

Fixace a aplikace (15 minut)

Práce ve skupinách 2 až 4 žáků. Žáci s pomocí školních notebooků vyhledají další fakta k tématu vlajky USA, která je předmětem textu a porovnají informace a zdroje. Své poznatky si skupiny vzájemně prezentují.

3) Závěrečná část hodiny

Reflexe (5 minut)

Žáci jsou požádáni, aby vyjádřili svůj osobní názor k symbolu vlajky v národním i celosvětovém kontextu. Žáci porovnají význam národních vlajek pro občana, stát i svět.

Shrnutí (5 minut)

Zadání úkolu.

READING COMPREHENSION



THE FLAG OF THE UNITED STATES

The basic flag of the United States is one of the world's oldest national flags. Only the basic flags of Austria, Denmark, Great Britain, the Netherlands, Sweden and Switzerland are older.

A)

During the discovery and settlement of what is now the United States, the flags of various European nations were flown over the land as symbols of possession. The first official flag of the United States was created by Congress on June 14, 1777. It consisted of 13 alternate red and white stripes and 13 white stars in a field of blue, representing the 13 colonies that had declared their independence in 1776.

The **evolution** of the stars and stripes reflects the growth of the United States. After the admission of Hawaii into the Union in 1959 the flag was officially changed for the twenty-sixth time since its creation: 50 stars and 13 stripes.

B)

Many traditions have grown up regarding the display and use of the United States flag. These traditions intended as marks of respect are widely observed. Here are just some of the rules included in the Flag Code.

- The flag should be flown only from sunrise to sunset. Upon special occasions, however, it may be displayed at night to produce a **patriotic** effect.
- The flag should be displayed during school days in or near every schoolhouse.
- When used to cover a coffin the flag should be placed so that the union is at the head and over the left shoulder. The flag should not be lowered into the grave or be allowed to touch the ground. The coffin should be carried foot first.

C)

When the flag is passing in a **parade** or review, or is being hoisted or lowered, all persons should face the flag, stand in attention and salute. Those in uniform should render the military salute. Men not in uniform should remove the hat with the right hand and hold the hat at the left shoulder, the hand being over the heart. Men without hats and women should place the right hand over the heart. Non-US citizens should stand at attention. Viewers should salute the flag in a parade as it passes them.

When the national **anthem** is played and the flag is not displayed, all present should stand and face toward the music. Those in uniform should salute at the first note and **retain** this position until the last note. All others should stand at attention, the men removing their hats. When the flag is displayed all should face it and give the appropriate salute.

(Adapted from Angličtina - Maturitní témata)

D) Section 4 of the Flag Code states:

"I pledge allegiance to the flag of the United States of America, and to the republic for which it stands, one nation under God, indivisible, with liberty and justice for all."

<https://www.ushistory.org/documents/pledge.htm>

READING COMPREHENSION

1) Read the text.

Match headings 1-4 with paragraphs A-C. There is one heading that you do not need.

- 1 SALUTE TO THE FLAG
- 2 FLAG TRADITIONS
- 3 FLAG DISPOSAL
- 4 HISTORY OF THE FLAG

2) Are these statements true or false?

- 1 The flag of the United States is older than the Sweden's national flag.
- 2 The first official flag of the United States was created in 1776.
- 3 The flag rules are included in the Flag Code.
- 4 Men without hats and women should place the left hand over the heart.

3) Answer the questions.

- 1 How many times has the flag been changed?
- 2 When should the flag be flown?
- 3 How should non-US citizens salute to the flag?
- 4 Is the flag displayed at schools?
- 5 What is the meaning of this promise at D)? Where can you hear it?

4) VOCABULARY

Match the highlighted words in the text with the definitions below.

- 1 a public celebration of a special day or event, usually with bands in the streets and decorated vehicles
- 2 having or expressing a great love of your country
- 3 to keep something
- 4 a song that has a special importance for a particular group of people, and is sung on special occasions
- 5 the slow steady development

5) INTERNET RESEARCH

Work in pairs. Find the information about the following topics. Note down your web links.

Symbolism of the flag colours; Betsy Ross; Neil Armstrong; National Flag Day; flag nicknames; American flag gifts

6) SPEAKING

Work in pairs. Share and discuss the information that you found out in the internet research.

ANSWER SHEET - READING COMPREHENSION

1) Read the text.

Match headings 1-4 with paragraphs A-C. There is one heading that you do not need.

- 1 SALUTE TO THE FLAG – 1C
- 2 FLAG TRADITIONS – 2B
- 3 FLAG DISPOSAL – xx
- 4 HISTORY OF THE FLAG – 4A

2) Are these statements true or false?

- 4 The flag of the United States is older than the Sweden's national flag.
- 5 The first official flag of the United States was created in 1776.
- 6 The flag rules are included in the Flag Code.
- 4 Men without hats and women should place the left hand over the heart.

3) Answer the questions:

- 1 How many times has the flag been changed? 26x
- 2 When should the flag be flown? From sunrise to sunset, on school days, near every school building.
- 3 How should non-US citizens salute to the flag? stand at attention
- 4 Is the flag displayed at schools? Yes
- 5 What is the meaning of this promise at D)? the promise to be loyal to the USA
Where can you hear it? at schools, to build up in children's minds a sense of patriotism

4) VOCABULARY

Match the highlighted words in the text with the definitions below.

- 1 a public celebration of a special day or event, usually with bands in the streets and decorated vehicles parade
- 2 having or expressing a great love of your country patriotic
- 3 to keep something retain
- 4 a song that has a special importance for a particular group of people, and is sung on special occasions anthem
- 5 the slow steady development evolution

5) INTERNET RESEARCH

Work in pairs. Find the information about the following topics. Note down your web links.

Significance of the flag colours white - purity and innocence; red - hardiness & valor; blue - signifies vigilance, perseverance & justice. Betsy Ross – designed the first US flag; July 21, 1969 US flag erected on the Moon; National Flag Day June 14; flag nicknames the Stars and Stripes, Old Glory, the Star Spangled Banner; American flag gifts – various photos

6) SPEAKING

Comparison of the significance of flags both for society and an individual and for the nation as a whole.

3.3 Konverzace a řečové dovednosti

Učivo / Téma

Reálie / Facts about English Speaking Countries: USA – Symboly demokracie:
Pohovor s imigračním úředníkem (An interview with a customs and immigration officer)

Vazba na ŠVP – učivo / výstupy:

Oblast konverzace a řečových dovedností – poradí si s většinou běžných situací, zahájí a řídí diskuzi, interview, přednese referát, zdůvodní a vysvětlí své názory a plány, obhájí své postoje, umí požádat o radu a pomoc. U receptivních dovedností procvičí poslech s porozuměním, čtení a práci s textem, u produktivních dovedností pak reprodukuje text a vhodně reaguje na otázky.

Inovace:

Žák s využitím správné terminologie adekvátně vede rozhovor (student A) a odpovídá (student B) na otázky pokládané celním a imigračním úředníkem při vstupu na území USA.

Organizační formy a metody práce:

Vyprávění při úvodní motivaci, monologická metoda (vysvětlování zadání), řízený rozhovor, simulační metoda (role-play) při práci ve dvojicích.

Výukové cíle:

Kognitivní – Žák získá fakta o vstupních formalitách a o otázkách, které klade celní a imigrační úředník při vstupu na území USA.

Afektivní – Žák dokáže vyhodnotit, jaké dotazy lze očekávat, jak na ně vhodně reagovat a jaké informace mít pro úředníka připravené.

Psychomotorické – žák upevní svou výslovnost v anglickém jazyce.

Didaktická technika / Pomůcky

Tabule / interaktivní tabule, počítač, projektor, pracovní listy (STUDENT A – CUSTOMS OFFICER CHECKLIST, STUDENT B – TRAVELLER, ROLE PLAY CARDS); psací pomůcky

Fáze vyučovací jednotky (45 minut)

1) Úvodní část hodiny

Motivace (10 minut)

Učitel představí téma hodiny, cíl hodiny. Formou brainstormingu získává od žáků informace z oblasti vstupních formalit a otázek, na které se celní a imigrační úředník ptá při vstupu na území USA, znají.

2) Hlavní část hodiny

Aktualizace (15 minut)

Učitel naváže na brainstorming a seznámí žáky na projektoru s pracovním listem PASSPORT CARD. Žáci si osvojí položky, které cestovní pas obsahuje a jsou schopni doplnit své osobní údaje.

Poté učitel seznámí žáky s pracovním listem CUSTOMS OFFICER CHECKLIST. Žáci tvoří a zapisují si otázky k uvedeným bodům, následuje porovnání typů otázek. Učitel doplní návrhy otázek žáků o další potřebná fakta z oblasti vstupních formalit, které celní a imigrační úředník při vstupu na území USA může klást.

Fixace a aplikace (10 minut)

Učitel v roli celníka předvede s dvěma žáky (návštěvníci) dva vzorové rozhovory. Žáci se rozdělí do dvou skupin na „celníka a návštěvníka“ a krátce si vyzkouší rozhovory, ve kterých si žáci ve dvojicích mezi sebou procvičí tvoření otázek a vhodné reakce na položené dotazy.

3) Závěrečná část hodiny

Reflexe a zadání úkolu na další hodinu (10 minut)

Učitel shrne informace, které jsou vyžadovány na celní kontrole při vstupu na území USA. Žáky rozdělí do dvou skupin formou losování na „celníka a návštěvníka“, utvoří dvojice. Učitel s žáky probere zadání úkolu, zodpoví případné dotazy.

Zadání konverzačního úkolu ve dvojicích (video role-play):

Jeden žák (STUDENT A) ve dvojici má pracovní list CUSTOMS OFFICER CHECKLIST a druhý žák (STUDENT B) má pracovní list TRAVELLER a vylosovanou ROLE PLAY CARD (10 variant) s popisem návštěvníka USA. Žáci mají za úkol nasimulovat rozhovor imigračního a celního úředníka s návštěvníkem USA. Student B si na základě poskytnutých údajů vyplní PASSPORT CARD, který doplní fotografií (obrázkem) odpovídající zadání osobních údajů a připraví si další potřebné informace k rozhovoru s úředníkem (např. adresa ubytování). Student A aktuálně přizpůsobí otázky informacím, které mu student B poskytne.

Žáci svůj připravený rozhovor nahrají a na další hodinu se videorozhovory budou prezentovat. Zpětnou vazbu k úkolu si nejprve poskytnou žáci ze třídy navzájem, pak učitel.

Zadání konverzačního úkolu pro žáky (video role-play):

AT THE CUSTOMS VIDEO ROLE-PLAY

1. Work in pairs.
2. Prepare the information needed for the role-play.

STUDENT A – CUSTOMS OFFICER

You are a customs and immigration officer at JFK airport. Use your checklist, ask the traveller appropriate questions to find out the required information. Fill in the checklist with the traveller's answers.

STUDENT B – TRAVELLER

You are a traveller going through US customs. Use the character role prompts together with your own ideas, filled in the passport card and be ready to answer the customs officer's questions.

3. Make a video role-play at the customs, 2-3 min long.

AT THE CUSTOMS ROLE-PLAY

STUDENT A – CUSTOMS OFFICER

You are a customs and immigration officer at JFK airport. Use your checklist, ask the traveller appropriate questions to find out required information. Fill in the checklist.



CUSTOMS OFFICER CHECKLIST

NAME:

NATIONALITY:

PASSPORT DETAILS:

OCCUPATION:

LAST COUNTRY VISITED:

FINAL DESTINATION:

PURPOSE OF VISIT (TOURISM / BUSINESS / STUDY /TRANSIT):

INTENDED LENGTH OF STAY:

LOCATION OF STAY / ADDRESS:

AMOUNT OF CURRENCY (10 000 DOLLARS ALLOWANCE)

FIRST TIME: (Y/N)

RELATIVES IN THE USA: (Y/N)

SECURITY QUESTIONS (packed bags / gift /guns)

THINGS TO DECLARE: (Y/N)

AT THE CUSTOMS ROLE-PLAY

STUDENT B – TRAVELLER

You are a traveller going through US customs. Use the character role prompts together with your own ideas, filled in the passport card and be ready to answer the customs officer questions.

PASSPORT CARD

PHOTO	PASSPORT NUMBER NO. _ _ _ _ _
	SURNAME: NAME: NATIONALITY: DATE OF BIRTH: PLACE OF BIRTH: SEX: PERSONAL NO.: DATE OF ISSUE: DATE OF EXPIRY:

AT THE CUSTOMS ROLE-PLAY

ROLE-PLAY CARDS (STUDENT B – TRAVELLER)

STUDENT 1 – Czechia

You are a tourist (35) visiting your aunt who has lived in the USA for 20 years and you'll be staying at her family house from June to August.

STUDENT 2 – Spain

You are a Spanish football player (23). You are coming with your team to take part in the World Championship. You'll be staying at a hotel for 5 days.

STUDENT 3 – Poland

You are on a business trip, you are selling clothes (46). You'll be staying two weeks at a hotel.

STUDENT 4 – Austria

You are an exchange student (17). You will be studying at a language school. You'll be staying for six months at a host family.

STUDENT 5 – New Zealand

You are an IT programmer (30). You have a year contract with a famous US IT corporation. You'll be staying for twelve months at a rented flat.

STUDENT 6 – Canada

You are a teacher (52). You will be giving lectures at five universities. You'll be staying for 10 days at different hotels.

STUDENT 7 – Greece

You are a tourist visiting your cousin for his wedding (27). You'll be staying at a hotel for five days.

STUDENT 8 – Russia

You are a tourist (25) visiting your brother who has been studying in the USA for 3 years and you'll be staying at his shared flat for a month.

STUDENT 9 – Argentina

You are a university student (22). You will be studying at a college a master programme. You'll be staying for two years at private accommodation.

STUDENT 10 – Japan

You are a tourist (62). You have just arrived from Mexico. You plan sightseeing for three weeks and you'll be staying for 3 weeks at different hotels. Then you continue to Canada.

3.4 Psaní

Učivo / Téma

Reálie / Facts about English Speaking Countries: USA – Symboly demokracie:
Formální dopis (Žádost o informace) do americké jazykové školy – A formal letter of enquiry to an American language school

Vazba na ŠVP – učivo / výstupy:

Oblast psaní – dovede písemně zaznamenat podstatné myšlenky, zformulovat vlastní myšlenky a vytvořit text, stylizuje osobní dopisy popisující zážitky a dojmy, sestaví text formálního dopisu, připraví vlastní text jednoduchého formuláře (životopis, dotazník) sestaví podrobný popis osoby, dovede napsat příběh, článek, zprávu o události.

Inovace:

Žák napíše formální dopis (žádost o informace) do americké jazykové školy.
Zjistí a předem si připraví si faktické informace a konkrétní dotazy pro napsání formálního dopisu (žádosti o informace), kterou bude psát v hodině.

Organizační formy a metody práce:

Vyprávění (úvodní motivace), monologická metoda (vysvětlování zadání), samostatná práce.

Výukové cíle:

Kognitivní – Žák získá informace o reálných nabídkách různých jazykových škol v USA a vybere si tu, jež ho zaujme. Do této školy bude adresovat formální dopis (žádost o informace).

Afektivní – Žák si vytvoří postoj k získaným informacím a dokáže kriticky porovnat nabídky.

Didaktická technika / Pomůcky

Tabule / interaktivní tabule, počítač, projektor, pracovní list s písemným zadáním, slovník, psací pomůcky.

Fáze vyučovací jednotky (45 minut)

1) Úvodní část hodiny

Motivace (5 minut)

Učitel představí téma hodiny, cíl hodiny.

Samotné vyučovací hodině předchází domácí úkol, kde žáci mají za úkol získat informace o reálných nabídkách různých jazykových škol v USA. Poznámky v bodech si žáci donesou na danou hodinu a využijí je k sepsání formálního dopisu (žádosti o informace) do konkrétní jazykové školy.

2) Hlavní část hodiny

Fixace (30 minut)

Žák s pomocí poznámek, které vytvořil za domácí úkol, napíše formální dopis (žádost o informace).

3) Závěrečná část hodiny

Shrnutí (10 minut)

Žáci diskutují o školách, do kterých psali, vzájemně porovnají nabídky a odůvodní svoji volbu.

Zadání domácího úkolu:

Nastudujte si informace k napsání formálního dopisu (žádosti o informace). Máte zájem o čtyřtýdenní kurz všeobecné angličtiny. Připravte si body k otázkám, na něž potřebujete z jazykové školy odpovědi.

Délka dopisu je minimálně 200 slov.

Bodové poznámky si doneste s sebou na hodinu.

Write a formal letter of enquiry to an American language school

- do some research on the topic “Learn English in the USA“ and choose one language school. You are interested in a four-week course of general English during summer holidays.
- write at least 200 words formal letter of enquiry to the language school to find answers to your questions.
- remember to follow the formal structure of a letter of enquiry

[illegible]

3.5 Gramatika

Učivo / Téma

Reálie / Facts about English Speaking Countries: USA - Symboly demokracie: Socha Svobody (The Statue of Liberty)

Vazba na ŠVP – učivo / výstupy:

Oblast gramatiky – opakování trpného rodu.

Inovace:

Gramatika je procvičována v rámci pracovního listu s tematikou symbolu demokracie USA - Socha Svobody (The Statue of Liberty).

Organizační formy a metody práce:

Vyprávění (úvodní motivace), monologická metoda (vysvětlování zadání), řízený rozhovor, samostatná práce a práce ve dvojicích.

Výukové cíle:

Kognitivní – Žák získá bližší informace o americkém symbolu demokracie – Socha Svobody, procvičí a upevní si znalost trpného rodu a tvoření otázek.

Afektivní – Žák si utvoří názor na význam tohoto symbolu v národním i celosvětovém kontextu.

Didaktická technika / Pomůcky

Tabule, interaktivní tabule, počítač, mapa New York City, fotografie Sochy Svobody, pracovní list, psací pomůcky.

Fáze vyučovací jednotky (45 minut)

1) Úvodní část hodiny

Motivace (10 minut)

Učitel představí téma hodiny, cíl hodiny. Následují úvodní otázky na zjištění vědomostí žáků v rámci daného tématu.

2) Hlavní část hodiny

Aktualizace (10 minut)

Pomocí řízeného rozhovoru společné opakování tvoření a používání trpného rodu, aktualizace již osvojeného učiva.

Aplikace a fixace (20 minut)

Práce s pracovním listem, první cvičení žáci vypracují samostatně, druhé cvičení – procvičení otázek ve dvojicích; upevňování a prohlubování učiva; učitel průběžně kontroluje odpovědi žáků.

3) Závěrečná část hodiny

Shrnutí (5 minut)

Závěrečné dotazy k učivu.

GRAMMAR AND USE OF ENGLISH

1/ Fill in the gaps with the correct form of the passive voice (past simple tense).

THE STATUE OF LIBERTY

The Statue of Liberty is located on Liberty Island between New Jersey and New York.

The huge sculpture ¹..... originally (call) Statue Lightening the World and later Statue of Liberty, or simply, Liberty.

The statue ²..... (give) to the USA **by France**. The Liberty ³..... (design) by the French sculptor Frédéric Auguste **Bartholdi**. It

⁴..... (bring) to the USA in 350 pieces in 214 crates on a French ship, Isere, which arrived in

New York on June 17, **1885**. The pieces ⁵..... (put) together and the opening ceremony took place on June 17, 1885. The statue ⁶..... (make) of an iron frame covered with copper. The copper covering was initially bright and shiny, however, the colour only turned into the green after many years' weathering.

In her right hand, the statue holds **a torch**. Over the years the torch underwent several modifications, in 1916 it ⁷..... (convert) to electric power. In her left hand, the statue holds a tablet. The tablet reads "**July 4, 1776**". The date ⁸..... (write) in **Roman numerals: MDCCLXXVI**, which is the date of the Declaration of Independence. The National Park Service confirms that the statue ⁹..... (model) after the Roman Goddess Libertas. The broken chains near her feet represent breaking free from tyranny and slavery.

The statue is 93 meters high (including the base) and each of its fingers is 2 meters long. It weighs 225 tons. You have **to climb 354 steps** of spiral staircase to get to the prickly tiara where there is an observation room. The seven rays of Liberty's crown symbolize the seven seas and seven continents of the world.

The statue is more than a monument – it is a living symbol of freedom to people around the world. In the 19th and 20th century it was a welcoming signal to millions of immigrants arriving from abroad to the USA. In **1984** the site ¹⁰..... (add) to UNESCO's World Heritage List.



2/ Work in pairs. Each student will write 4 questions for the following answers
The expressions in the text are in bold.

STUDENT A **by France; a torch; in Roman numerals: MDCCLXXVI; 1984**

STUDENT B **Bartholdi; 1885; July 4, 1776; to climb 354 steps**

1. ?
2. ?
3. ?
4. ?

3/ Cover the text and write down as much information as you can remember about the Statue of Liberty.

ANSWER SHEET - GRAMMAR AND USE OF ENGLISH

1/ Fill in the gaps with the correct form of the passive voice (past simple tense).

THE STATUE OF LIBERTY

The Statue of Liberty is located on Liberty Island between New Jersey and New York. The huge sculpture ¹ **was** originally **called** Statue Lightening the World and later Statue of Liberty, or simply, Liberty.

The statue ² **was given** to the USA by France. The Liberty ³ **was designed** by the French sculptor Frédéric Auguste Bartholdi. It ⁴ **was brought** to the USA in 350 pieces in 214 crates on a French ship, Isere, which arrived in New York on June 17, 1885. The pieces ⁵ **were put** together and the opening ceremony took place on June 17, 1885. The statue ⁶ **was made** of an iron frame covered with copper. The copper covering was initially bright and shiny, however, the colour only turned into the green after many years' weathering.

In her right hand, the statue holds a torch. Over the years the torch underwent several modifications, in 1916 it ⁷ **was converted** to electric power. In her left hand, the statue holds a tablet. The tablet reads "July 4, 1776". The date ⁸ **was written** in Roman numerals: MDCCLXXVI, which is the date of the Declaration of Independence. The National Park Service confirms that the statue ⁹ **was modelled** after the Roman Goddess Libertas. The broken chains near her feet represent breaking free from tyranny and slavery.

The statue is 93 meters high (including the base) and each of its fingers is 2 meters long. It weighs 225 tons. You have to climb 354 steps of spiral staircase to get to the prickly tiara where there is an observation room. The seven rays of Liberty's crown symbolize the seven seas and seven continents of the world.

The statue is more than a monument – it is a living symbol of freedom to people around the world. In the 19th and 20th century it was a welcoming signal to millions of immigrants arriving from abroad to the USA. In 1984 the site ¹⁰ **was added** to UNESCO's World Heritage List.

2/ PAIRWORK - Questions

STUDENT A **by France; a torch; in Roman numerals: MDCCLXXVI; 1984**

1. Who was the Statue given to the USA by?
2. What does the Statue hold in her right hand?
3. How is the date on the tablet written?
4. When was the site added to UNESCO's World Heritage List?

STUDENT B **Bartholdi; 1885; July 4, 1776; to climb 354 steps**

1. Who was the Statue designed by?
2. When did the opening ceremony take place?
3. What does the tablet read?
4. How can you get to the prickly tiara?

3/ Cover the text and write down as much information as you can remember about the Statue of Liberty. – Individual answers.

Seznam použitých zdrojů

Knižní zdroje

1. El-Hmoudová, Dagmar, 2008. Angličtina – maturitní témata. Druhé, upravené vydání. Třebíč: Petra Velanová. ISBN 978-80-86873-04-6
2. Weldon Owen Pty Ltd, 2011. Not-For-Parents NEW YORK CITY Everything you ever wanted to know, 1st Edition. Singapore: Lonely Planet Publications Pty Ltd. ISBN 978-1-74220-497-0

Internetové zdroje

1. Betsy Ross. In: *Https://www.britannica.com* [online]. [Cit. 2021-04-20]. Dostupné z: <https://www.britannica.com/biography/Betsy-Ross>
2. Declaration of independence: A Transcription. In: *Https://www.archives.gov* [online]. [cit. 2021-02-03]. Dostupné z: <https://www.archives.gov/founding-docs/declaration-transcript>
3. Fact check: Inspiration behind original Statue of Liberty design. In: *Https://www.reuters.com* [online]. [cit. 2021-03-16]. Dostupné z: <https://www.reuters.com/article/uk-factcheck-statue-liberty-design-idUSKBN24B2L1>
4. Independence Day in the United States. In: *Https://www.timeanddate.com* [online]. [cit. 2021-02-03]. Dostupné z: <https://www.timeanddate.com/holidays/us/independence-day>
5. Liberty Enlightening the World. In: *Https://www.nps.gov* [online]. [cit. 2021-03-17]. Dostupné z: <https://www.nps.gov/stli/index.htm>
6. The American Flag. In: *Https://www.usa.gov* [online]. [cit. 2021-04-19]. Dostupné z: <https://www.usa.gov/flag#item-213209>

7. The Man Who Wrote the Pledge of Allegiance. In:
Https://www.smithsonianmag.com [online]. [cit. 2021-04-20]. Dostupné z:
<https://www.smithsonianmag.com/history/the-man-who-wrote-the-pledge-of-allegiance-93907224/>
8. The Pledge of Allegiance. In: *Https://www.ushistory.org* [online]. [cit. 2021-04-20]. Dostupné z: <https://www.ushistory.org/documents/pledge.htm>
9. *What you might not know about the Declaration of Independence – Kenneth C.Davis*. In: Youtube [online]. 02.02.2021 [cit. 2021-02-02]. Dostupné z: <https://www.youtube.com/watch?v=LKJMWHCUoiw>. Kanál TED-Ed.